

**FWT: Köln sucht freie:n Mitarbeiter:in (m/w/d) für Stadtdramaturgie**

**Tätigkeitsbereich: Stadtdramaturgie**  
**Tätigkeitsbeginn: Anfang Februar 2026**  
**Arbeitsumfang: 10 Stunden pro Woche**  
**Vergütung: 22 Euro pro Stunde**  
**Arbeitsort: Freies Werkstatt Theater, Home Office und der Kölner Raum**  
**Bewerbungsfrist: 20. Januar 2026**  
**Bewerbung per E-Mail an [info@fwt-koeln.de](mailto:info@fwt-koeln.de)**

Das Freie Werkstatt Theater ist eine feste Größe der freien Theaterszene Kölns. Das Haus verfügt über zwei Bühnen. Es werden ca. 180 Aufführungen pro Spielzeit gezeigt. Das FWT: versteht sich als Ort des Austauschs einer vielfältigen Stadtgesellschaft, das künstlerische und politische Praxis zusammen denkt, und beabsichtigt, zur Stärkung und Weiterentwicklung seines Profils, seine nur temporär genutzten Räumlichkeiten, insbesondere das Foyer, kostenfrei gesellschaftlich engagierten und an der Arbeit des FWT: interessierten Gruppen Kölns und speziell der Südstadt zur eigenen Verfügung zu stellen. Dabei soll ein thematischer Austausch zwischen den Gruppen und Theaterschaffenden initiiert werden, eine enge kreative Verbindung zwischen Theater und Stadtgesellschaft, die im Idealfall zu gemeinsamen neuen Formaten führt und Eingang in die Programmgestaltung des Theaters findet. Um diesen Prozess durchführen zu können, ihn zu organisieren, begleiten und mitgestalten, wird die Stelle einer Stadtdramaturgie eingerichtet.

Zu Ihren Aufgaben gehören im Besonderen:

- Erschließen stadtgesellschaftlicher Communities und Vernetzung mit dem Theater
- das Fungieren als kommunikative Schnittstelle
- Entwicklung, Planung und Durchführung kommunikativer und performativer Formate, Workshops oder (Veranstaltungs-)Angebote der Teilhabe, insbesondere hinsichtlich einer Öffnung des Foyers für die Stadtgesellschaft und gemeinsamer thematischer Schwerpunkte
- Antragstellung und Fördermittelakquise
- Außendarstellung der „SüdWerkStadt“, welche die Entwicklung des Foyers zum Dritten Ort vorsieht
- kontinuierliche Auswertung der durchgeführten Maßnahmen

Sie bringen mit:

- Berufserfahrung im Bereich Dramaturgie, Kulturmanagement, Audience Development, Theaterpädagogik, politische Bildung o. ä.
- gute Vernetzung mit stadtgesellschaftlichen Gruppen in Köln und Umgebung
- Kenntnisse der gängigen Office-Anwendungen,
- Eigeninitiative und kommunikationsfreudiges Auftreten,
- Bereitschaft zu Arbeitseinsätzen am Abend oder auch am Wochenende,
- gute Deutsch- und Englischkenntnisse in Wort und Schrift.

Eine vielfältige Kulturszene in Köln und NRW liegt uns sehr am Herzen. Daher begrüßen wir alle Bewerbungen – unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion/Weltanschauung, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität.

Wir freuen uns über Ihre Bewerbungsunterlagen (in zusammengefasster PDF), die Sie bitte an [info@fwt-koeln.de](mailto:info@fwt-koeln.de) versenden. Unter dieser Mailadresse stehen wir auch für Fragen zur Verfügung. Bewerbungskosten können nicht übernommen werden.

**Bewerbungsschluss ist der 20. Januar 2026.**

**Die Auswahlgespräche finden am 26. Januar 2026 im Freien Werkstatt Theater statt.**