



Bewerbungsformular Konzeptionsförderung Tanz & Theater des Landes Nordrhein-Westfalen (2026-2028)

Dieses Formular, das Formular **Kosten- und Finanzierungsplan** und die am Ende dieses Dokuments gelisteten **Anlagen** müssen digital bis zum 05.10.2025, 23:59 Uhr per Mail eingereicht werden.

Bewerbungen für den **Bereich Tanz** werden eingereicht beim nrw landesbuero tanz:

Mail-Adresse: foerderung@landesbuerotanz.de

Betreff: Bewerbung Konzeptionsförderung Tanz – [Name der Gruppe/Initiative]

Bewerbungen für den **Bereich Theater** werden eingereicht beim NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste:

Mail-Adresse: konzeptionsfoerderung@nrw-ldk.de

Betreff: Bewerbung Konzeptionsförderung Theater – [Name der Gruppe/Initiative]

Das NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste und das nrw landesbuero tanz betreuen das Bewerbungs- und Auswahlverfahren organisatorisch.

Die eingereichten Unterlagen bilden die Grundlage für die Bewertung durch die jeweilige Jury.

Die haushaltsrechtliche Betreuung der geförderten Gruppen/Initiativen hinsichtlich Bewilligung, Auszahlung und Überprüfung der Fördermittel des Landes wird von der jeweiligen Bezirksregierung übernommen. Dort muss im Fall einer positiven Juryentscheidung ein formaler Antrag gestellt werden.

Die Bezirksregierungen stehen in allen haushaltsrelevanten Fragen beratend zur Seite.

1. Auswahl der Förderung

Für welchen Bereich soll eine Bewerbung eingereicht werden?
(nur eine Auswahl möglich)

Konzeptionsförderung im Bereich Tanz Konzeptionsförderung im Bereich Theater

2. Bewerber*in

Bewerber*in			
Rechtsform (e.V., GbR, Privatperson,...)		Internetpräsenz	
Straße	Hausnr.	PLZ	Ort
Ansprechperson			
Telefon		E-Mail	

3. Allgemeine Angaben

Alle hier genannten Aktivitäten beziehen sich ausschließlich auf Vorhaben innerhalb der Konzeptionsförderung (jeweils gesamt über alle drei Jahre)

Gesamtausgaben	Eigenanteil
Zu beantragende Zuwendung	
Geplante Anzahl an Neuproduktionen (mindestens 2)	Angestrebte Anzahl an Aufführungen
Auflistung bereits bestätigter Kooperationspartner*innen	
Auflistung bereits gesicherter Förderungen	

4. Ausführliche Projektbeschreibung

4.1. Zusammenfassung der Bewerbung auf einer Seite

Bitte fassen Sie die wichtigsten Aspekte Ihrer Bewerbung in knapper Form zusammen

(maximal 3.500 Zeichen)

4.2. Selbstdarstellung

Informationen zum künstlerischen Profil der Gruppe/Initiative
auf einer Seite

(maximal 2.500 Zeichen)

4.3. Künstlerische/Inhaltliche Weiterentwicklung

Informationen zur geplanten künstlerischen und inhaltlichen Weiterentwicklung der Gruppe/Initiative

(maximal 3.500 Zeichen)

4.4. Produktionen/Vorhaben

Informationen zu den geplanten Produktionen/Vorhaben im Rahmen der
Konzeptionsförderung, nach Haushaltsjahren gegliedert

(maximal 10.000 Zeichen insgesamt (max. 3.500 in diesem Textfeld))

4.4. Produktionen/Vorhaben (Fortsetzung)

Informationen zu den geplanten Produktionen/Vorhaben im Rahmen der Konzeptionsförderung, nach Haushaltsjahren gegliedert

(maximal 10.000 Zeichen insgesamt (max. 3.500 in diesem Textfeld))

4.4. Produktionen/Vorhaben (Fortsetzung)

Informationen zu den geplanten Produktionen/Vorhaben im Rahmen der Konzeptionsförderung, nach Haushaltsjahren gegliedert

(maximal 10.000 Zeichen insgesamt (max. 3.000 in diesem Textfeld))

4.5. Zielgruppen und Öffentlichkeitsarbeit

Definition der beabsichtigten Zielgruppen und Informationen zu geplanten Öffentlichkeitsarbeitsstrategien

(maximal 1.000 Zeichen)

4.6. Nachhaltigkeit

Welche umweltrelevanten Aspekte im Sinne der ökologischen Nachhaltigkeit werden bei der Planung, Durchführung, Kommunikation und/oder Nachbereitung Ihrer Aktivitäten umgesetzt?

(maximal 500 Zeichen)

4.7. Zugänglichkeit

Bitte erläutern Sie, ob/welche Maßnahmen Sie planen in Bezug auf Barriere-Abbau von Veranstaltungen zu realisieren? (z.B. Audiodeskription, Relaxed Performance, Deutsche Gebärdensprache).

(maximal 500 Zeichen)

4.8. Ziele

Bitte formulieren Sie 2-3 aussagekräftige und messbare Ziele des geplanten Vorhabens.

(maximal 500 Zeichen)

5. Bewerbungsunterlagen

Pflichtfelder: Folgende Unterlagen sind der Bewerbung beigelegt:

- Vorliegendes Bewerbungsformular
- Kosten- und Finanzierungsplan basierend auf der bereitgestellten Vorlage
- Folgende Anlagen, zusammengefasst in einem PDF-Dokument:
 - CVs aller künstlerischen und organisatorischen Mitarbeiter*innen
 - Auflistung bereits gesicherter Spielorte und -termine, soweit vorhanden
 - Schriftliche Absichtserklärungen von Produktions- und Kooperationspartner*innen und Spielorten, soweit vorhanden
 - Bereits vorliegende Förderzusagen, soweit vorhanden
 - Auflistung der Förderer der vergangenen drei Jahre
 - Informationen zu den vergangenen drei Produktionen (inkl. Bild- und Videomaterial)

6. Erklärung

Pflichtfelder: Der/die Bewerber*in erklärt, ...

- dass die zugehörige Gruppe/Initiative ihren Sitz in Nordrhein-Westfalen hat und der künstlerische Schwerpunkt ihres Schaffens auch mindestens in den vergangenen drei Jahren in Nordrhein-Westfalen lag.
- dass sich der/die Bewerber*in nicht in einer institutionellen Förderung des Landes Nordrhein-Westfalen befindet (Ausnahmen werden in besonderen Einzelfällen geprüft).
- dass er / sie einverstanden ist, dass das NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste und das nrw landesbuero tanz die hier angegebenen Daten dauerhaft speichern und an Dritte weitergeben können, soweit dies für die geplante Förderung des Projektes und für die Öffentlichkeitsarbeit notwendig ist. Der/die Bewerber*in ist insbesondere einverstanden,
 - dass das NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste und das nrw landesbuero tanz die in dieser Bewerbung gemachten Angaben zur internen Dokumentation, Verwaltung und Auswertung speichern, sowie den Mitarbeiter*innen der Landesbüros, den NRW Bezirksregierungen, dem zuständigen Ministerium, Mitgliedern der Jury, dem Vorstand und der Geschäftsführung zur Erfüllung ihrer Aufgaben bekannt gibt.
 - dass der Name der Gruppe zusammen mit dem geförderten Projekt der Öffentlichkeit bekannt gegeben wird.

Ein Rechtsanspruch auf Förderung besteht nicht.

Ort

Datum

Rechtsverbindliche Unterschrift(en)